

Артикуляционная гимнастика – основа правильного звукопроизношения

Чтобы у ребенка формировалось правильное произношение звуков, произношение уже имеющихся звуков было четким, рекомендуются занятия артикуляционной гимнастикой. При регулярных повторениях упражнений укрепляются органы артикуляционного аппарата (губы, язык), ребенку легче переходить от одной артикуляционной позы к другой, легче удерживать нужное положение для правильно произнесения сложных звуков.

Артикуляционная гимнастика поможет сделать речь более четкой, подготовит и укрепит речевые мышцы для дальнейших занятий, поможет формированию правильного произношения.

Деткам 2-3 лет артикуляционная гимнастика поможет быстрее "поставить" правильное звукопроизношение.

Дети 4-6 лет смогут при помощи артикуляционной гимнастики во многом преодолеть уже сложившиеся нарушения звукопроизношения.

Занятия артикуляционной гимнастикой должны быть:

- ежедневными, желательно проводиться 2-3 раза в день;

- продолжительностью от 2-3 минут в начале работы и до 5-7 минут в дальнейшем;

- проводиться перед зеркалом на первых этапах работы, чтобы кроме тактильных ощущений был ещё и зрительный контроль;

- на одном занятии использовать 2-3 упражнения, новым может быть только одно, второе и третье даются для повторения и



закрепления. Иногда есть смысл провести несколько занятий без введения новых упражнений, для закрепления уже знакомых;

- каждое упражнение повторять 5-7 раз;
- статические упражнения надо удерживать 10-15 секунд, начиная от 2-3 секунд;
- динамические упражнения должны выполняться плавно и максимально точно, темп постепенно можно увеличивать, но следить, чтобы правильность выполнения соблюдалась;
- все упражнения надо выполнять естественно, без напряжения;
- если какое – то движение не получается, можно помочь ребенку пальцем или ручкой чайной ложки;
- сначала взрослый показывает упражнение, а ребенок повторяет, делая синхронно со взрослым.

Обязательно надо следить за правильностью выполняемых ребенком движений: точность движения, плавность, темп выполнения, устойчивость, переход от одного движения к другому.



Учитель-логопед
МБДОУ № 25
Пензина М.Р.